

Nr. 216 **Denkmalsentwurf Konrad Adenauer**

216 A: mit runden Stäben

216 B: mit flächigen Formen

1976-80

60 cm

Neusilber, Bronze

Bei der Ausschreibung eines Wettbewerbes für ein Denkmal anlässlich des hundertsten Geburtstages KONRAD ADENAUERS hatte man an eine Porträtbüste oder an ein Standbild gedacht, in der Art wie jüngst eines in Berlin enthüllt wurde. Reuter hatte hier diesen naheliegenden Weg nicht beschrritten, sondern das Monogramm des ersten Kanzlers der Bundesrepublik Deutschland „K A“ zu einer ungegenständlichen Plastik umgesetzt. Es entstanden zwei unterschiedliche Versionen, die 1979 und 1980 bei R. Barth gegossen wurden. Eine davon gelangte in das Museum für Deutsche Geschichte (216 B), die andere verblieb im Nachlass.